



Bromölla kommun

KOMMUNAL FÖRFATTNINGSSAMLING Nr 872.1

Antagen/Senast ändrad

Gäller från

Dnr

KF 2024-10-28 § 161

2025-01-01

2024/254

KULTURPLAN FÖR BROMÖLLA KOMMUN 2025-2028



Kulturplan för Bromölla kommun 2025-2028

Innehåll

Inledning	2
Syfte	2
Uppföljning	2
Kulturpolitiska mål	3
Nationella kulturpolitiska mål	3
Regionala kulturpolitiska mål	3
Bromölla kommuns vision, prioriteringar och mål	4
Kultursamverkansmodellen	4
Organisation och uppdrag	5
Fokusområden	7
Kultur för barn och unga	8
Ett inkluderande kulturliv	9
Ett synligare kulturliv	10
Offentliga rum och mötesplatser	11
Lagar, regler och styrande dokument	12
Styrdokument inom kulturområdet	12
Angränsande styrdokument	12
Lagar	12

Inledning

Ett levande och dynamiskt kulturliv där invånare, föreningar och företag är aktiva parter bidrar till att göra Bromölla till en attraktiv kommun att bo och verka i. Ett rikt kulturliv kan utmana, inspirera till nya idéer, generera möten och skapa en ökad gemenskap. Kulturen kan också bidra till stärkt demokrati, god folkhälsa och därmed ökad livskvalitet.

Kultur kan generera samhällsnytta och olika värden som attraktivitet, ekonomisk tillväxt och bättre hälsa. För kulturpolitiken är det samtidigt viktigt att värna egenvärdet av kulturen samt olika konstnärliga uttryck och kulturskaparnas självständighet.

Syfte

Kulturplanen är en riktningssvisare för kulturutvecklingen inom Bromölla kommun samt i dialogen med samverkanspartners, som regionen, civilsamhället och näringslivet.

Kulturplanen ska:

- tydliggöra förvaltningens uppdrag och ansvarsområden
- ange fokusområden inom kulturområdet.

Kulturplanen ska samtidigt bidra till att uppfylla Bromölla kommuns mål och vision och vara en fungerande verktygslåda.

Uppföljning

Verksamheten rapporterar löpande genom månadsuppföljning, delårsrapport och helårsbokslut. Kulturplanen följs upp och utvärderas årligen av verksamheten i samband med helårsbokslut. En övergripande utvärdering av insatser och resultat görs under våren 2028 inför framtagandet av nästkommande kulturplan.

Kulturpolitiska mål

Kulturplanen har sin grund i de nationella och regionala kulturpolitiska målen samt Bromölla kommuns vision, övergripande prioriteringar och mål.

Nationella kulturpolitiska mål

<https://www.regeringen.se/regeringens-politik/kultur/mal-for-kultur/>

- Självständighetsmålet - kulturen ska vara en dynamisk, utmanande och obunden kraft med yttrandefriheten som grund
- Delaktighetsmålet - alla ska ha möjlighet att delta i kulturlivet
- Samhällsmålet - kreativitet, mångfald och konstnärlig kvalitet ska präglade samhällets utveckling

För att uppnå detta ska kulturpolitiken:

- främja allas möjlighet till kulturupplevelser, bildning och till att utveckla sina skapande förmågor
- främja kvalitet och konstnärlig förnyelse
- främja ett levande kulturarv som bevaras, används och utvecklas
- främja internationellt och interkulturellt utbyte och samverkan
- särskilt uppmärksamma barns och ungas rätt till kultur.

Regionala kulturpolitiska mål

[Regional kulturplan för Skåne 2025-2028 \(skane.se\)](https://www.skane.se/region/kulturplan-2025-2028)

Hela Skåne ska utveckla och ha tillgång till ett rikt och dynamiskt kulturliv av hög kvalitet med både bredd och spets som fler ska ha förutsättningar att delta i och ta del av på lika villkor.

Region Skåne ska verka för:

- Ett stärkt konst- och kulturutbud av hög kvalitet
- Att fler barn, unga och vuxna oavsett individuella och geografiska förutsättningar ska ha tillgång till ett brett och varierat utbud och en mångfald av berättelser
- Att fler ska ha möjlighet att skapa och uttrycka sig genom kultur

Regional kulturplan för Skåne 2025–2028 sätter fokus på tvärgående utvecklingsarbete och pekar ut fyra prioriterade områden:

- Konstnärligt skapande
- Delaktighet och medskapande
- Kulturens rum och platser
- Barns och ungas rätt till kultur

Bromölla kommuns vision, prioriteringar och mål

<https://www.bromolla.se/kommun-och-politik/politik-och-demokrati/vision-prioriteringar-och-mal/>

Vår vision: Bromölla – nära och överraskande bra

Bromölla kommun erbjuder närhet till det människor behöver för en smidig vardag och ett rikt fritidsliv. Det är nära att ta sig hit och nära ut i världen. I Bromölla är det tryggt och nära människor emellan. Med utmanande mål för vad kommunen ska åstadkomma, uppnår och överträffar vi allas förväntningar. Bromölla är nära och överraskande bra.

Bromölla kommuns strategiska prioriteringar och övergripande mål

- Kompetens och arbete
 - Höja utbildningsnivån
 - Verka för individens möjlighet till anställning
 - Hög sysselsättning inom varierande branscher
- Attraktivt och växande
 - Attraktiv och varierande boendemiljö
 - God service och tillgänglig infrastruktur
 - Varierat utbud av aktiviteter och upplevelser
- Hållbart och innovativt
 - God ekonomisk hushållning
 - En lärande organisation i framkant
 - Hållbarhets- och helhetsperspektiv i alla beslut

Kultursamverkansmodellen

Kultursamverkansmodellen bygger på samverkan mellan stat och region samt mellan region, kommun, civilsamhälle och det fria kulturlivet i respektive län. Syftet med kultursamverkansmodellen är att den ska bidra till att de nationella kulturpolitiska målen uppnås och samtidigt ge ökade möjligheter till regionala prioriteringar och variationer. Genom modellen fördelas statliga medel via Kulturrådet till regionerna som i sin tur fördelar dessa vidare till regionala kulturverksamheter i sina län. Utöver statens medel bidrar regioner och kommuner med en väsentlig del av den totala finansieringen av verksamheterna i modellen. De statliga medlen till kultursamverkansmodellen regleras via Förordning (2010:2012) om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet.

Organisation och uppdrag

Kultur förekommer inom ett flertal områden inom kommunens verksamhet, som ser olika ut beroende på verksamhet och uppdrag. Kulturaktiviteter förekommer även för specifika målgrupper som ungdomar på fritidsgårdarna och seniorer eller andra personer inom omsorgen. Eftersom kultur förekommer över verksamhetsgränser är samverkan där mellan av största vikt.

Kultur-, fritid- och turismenheten ligger under verksamhetsområdet Samhällsutveckling och service har följande organisation och uppdrag:

Kulturpunkten

Kulturpunkten är Bromölla kommuns enda kommunala kulturinstitution som är öppen för allmänheten. Kulturpunkten spelar en viktig och stor roll som en öppen och central mötesplats när det gäller möjligheterna att kunna delta i kulturlivet och nyttja sina demokratiska rättigheter. På Kulturpunkten finns kommunens huvudbibliotek, en hörsal, bokningsbara möteslokaler, turistinformation samt viss föreningservice.

Folkbibliotek

I kommunen finns ett huvudbibliotek på Kulturpunkten och en biblioteksfilial (som är ett integrerat skol- och folkbibliotek). Folkbiblioteken följer utöver bibliotekslagen även en kommunalt framtagen biblioteksplan.

Kultur för barn/unga och familj

Kommunen erbjuder kulturaktiviteter på helger och lov, så som scenkonstföreläsningar för barn och familj samt olika kulturella aktiviteter på skollov.

Arrangemang/programutbud

I viss utsträckning arrangerar kommunen egna kulturaktiviteter och genomför kulturprojekt för allmänheten. Exempelvis genom programverksamhet och workshops.

Civila samhället

Kulturföreningar och studieförbund som är verksamma i kommunen kan ansöka om ekonomiskt stöd. Enheten genomför också dialoger, bidrar med andra former av stöd samt samverkar med det civila samhället på olika sätt.

Kultur i skola

För en jämlik tillgång till kultur för barn och unga är en struktur och samverkan mellan verksamhetsområdena en viktig grund, och Kultur-, fritid- och turismenheten ansvarar för samordningen. I kommunen finns åtta förskolor, fem låg- och mellanstadieskolor, två högstadieskolor, ett gymnasium med introduktionsprogram samt Komvux. Kulturgarantin säkerställer att alla barn från 5 år till och med årskurs 9 får ta del av minst en professionell kulturupplevelse per läsår. Utöver kulturgarantin är verksamhetsområdet Utbildning aktiva i att söka medel från Kulturrådet och skapande skola för att ytterligare förstärka kulturutbudet inom skolan. Kultur i skolan utgår från barnkonventionen och skollagen.

Offentlig konst

Under verksamhetsområde Samhällsutveckling- och service finns ansvar för konstnärliga gestaltningar och konst i offentlig miljö, som gator, parker, torg och kommunala byggnader.

Under verksamhetsområdet Utbildning finns:

Skolbibliotek

I kommunen finns skolbibliotekscentralen placerad på Kulturpunkten och fem skolbibliotek på placerade på skolorna (varav ett är integrerat skol- och folkbibliotek). Skolbiblioteken följer den kommunala biblioteksplanen.

Musikskolan

Musikskolan i Bromölla erbjuder möjlighet till varaktigt kulturutövande på fritiden för

åldrarna 7-20 år genom undervisning inom instrument, kör, orkester, anpassad musik och digitalt skapande samt Kulturcrew. Musikskolan bemannar även musikundervisning för årskurs 4-6 inom grundskolan. Musikskolan genomför korta kurser i digitalt skapande för årskurs 1, tvåornas kör och skolorkester inom stråk och blås för årskurs 3.

Fokusområden

I denna kulturplan lyfts fyra fokusområden, som extra viktiga för de nästkommande fyra åren, utifrån de nationella, regionala och kommunala styrdokumenterna.

Kultur för barn och unga

Ett inkluderande kulturliv

Ett synligare kulturliv

Offentliga rum och mötesplatser

Kultur för barn och unga

Bromölla kommun ska främja en likvärdig tillgång till kultur genom samverkan med förskola och skola, där skollagen och Barnkonventionen finns som grund. Ett tillgängligt kulturliv med både professionell kultur och eget skapande är viktiga delar för att ge alla barn kunskap, utveckling och olika perspektiv. Det ses som en framgångsfaktor att engagera barn och unga, morgondagens vuxna, till aktiviteter och möten för att upptäcka kulturlivet.

Insatser under perioden 2025-2028

- Säkerställa att alla barn från 5 år inom förskolan till åk 9 får ta del av minst en professionell kulturupplevelse per år.
- Stärka och utveckla utformning av kulturgarantin, genom att bland annat även omfatta bibliotekets utbud.
- Bidra till kompetensutveckling inom kulturområdet till andra enheter inom kommunen.
- Erbjud kulturella aktiviteter på fritiden och loven, både när det gäller eget utövande och kulturupplevelser.
- Stärka ungas engagemang inom kulturområdet på fritiden.

Ett inkluderande kulturliv

Kulturen i Bromölla kommun ska skapas och byggas av kommunens invånare, föreningar, studieförbund, organisationen och andra kulturaktörer. Bromölla kommun ska i liten utsträckning stå som arrangör av kulturaktiviteter. Kommunen ska vara stödjande och skapa förutsättningar för olika aktörer att verka. Civilsamhället är viktigt för kommunens kulturliv och genom att stödja föreningsliv och folkbildning ger vi invånarna möjlighet till delaktighet och medskapande samt skapar en större spridning av kultur i kommunen. Ett inkluderande kulturliv stärker förutsättningar för ett socialt hållbart samhälle.

Insatser under perioden 2025-2028

- Stödja föreningslivet finansiellt samt med annat stöd och resurser.
- Aktivt främja förutsättningarna för studieförbunden att verka i kommunen.
- Kontinuerligt föra dialoger med civilsamhället och nya målgrupper för att uppmärksammas på nya behov, utmaningar och önskemål.
- Aktivt främja olika mötesplatser, digitala platser, nätverk, workshops och kulturella aktiviteter som t.ex. Bromölla kommuns kulturhelg, kulturmingel och fortbildningsinsatser.

Ett synligare kulturliv

Att marknadsföra och synliggöra kulturella evenemang och aktiviteter är viktigt, både ur ett platsperspektiv för att lyfta Bromölla som en attraktiv kommun, men också för att göra kulturlivet tillgängligt för alla som bor i och besöker Bromölla kommun. Det kan innebära att använda rätt kanaler i rätt sammanhang och även att arrangera gemensamma kulturella aktiviteter och kampanjer. Det ska vara enkelt att hitta information och det är även en förutsättning för ett inkluderande kulturliv, oavsett om det är kommunala aktörer, civilsamhället eller näringsidkare som är arrangörer.

Insatser under perioden 2025-2028

- Strategiskt kommunikationsarbete kring kommunens kulturverksamhet.
- Öka kulturella arrangemangs synlighet via kommunikationsinsatser.

Offentliga rum och mötesplatser

Att skapa attraktiva och tillgängliga platser där människor kan mötas, trivas och ta del av kultur i vardagen möjliggör att fler kan ta del av konst och kultur. Kulturen spelar en stor roll i att skapa attraktiva, inspirerande och hållbara livsmiljöer som lockar såväl Bromöllabor som besökare till spännande kulturupplevelser och kreativitet. Platser för kultur kan i sin form vara tillfälliga eller permanenta.

Insatser under perioden 2025-2028

- Främja Kulturpunkten som en central mötesplats för kultur.
- Revidera och aktualisera riktlinjerna och rutiner för hur Bromölla kommun ska arbeta med inköp och förvaltning av konst och konstnärlig gestaltning.
- Inventera vård- och underhållsbehovet samt planera och utföra underhållsinsatser av den offentliga konsten.

Lagar, regler och styrande dokument

Styrdokument inom kulturområdet

- Regler för Bromölla kommuns föreningsbidrag, Dnr: 2023/111
- Regler för kommunala bidrag till studieförbundens lokala organisationer, Dnr 2017/646
- Stadgar för stiftelsen Bromölla natur- och kulturmiljövårdsfond, Dnr: 1992/593-871
- Stadgar för Bromölla kommuns kulturpris, Dnr: 2019/782
- Stadgar för Bromölla kommuns kulturstipendium, Dnr 2019/785
- Riktlinjer för Kulturslanten, en kulturpott för ungdomar, Dnr:2014/658
- Riktlinjer för inköp av lös konst, Dnr: 2011/742
- Riktlinjer för konstnärlig utsmyckning av kommunala byggnader, Dnr: 2011/793
- Riktlinjer för namngivning och namnskick i Bromölla kommun, Dnr: 2011/743
- Riktlinjer för utställningar på Kulturpunkten Dnr: 2017/134

Angränsande styrdokument

- Biblioteksplan, Dnr: 2021/726
- Fritidsstrategi, Dnr: 2021/758
- Folkhälsostrategi, Dnr: 2023/763
- Strategi för arbete med evenemang, Dnr: 2019/760
- Näringslivsstrategi, Dnr: 2023/95

Lagar

- Bibliotekslagen (2014:801)
- Skollagen (2010:800)
- Kulturmiljölagen (1988:950)
- Lag om Förenta nationernas konvention om barnets rättigheter (2018:1197)
- Lag om svenskt medborgarskap (2001:82)
- Lag om upphovsrätt till litterära och konstnärliga verk (1960:729)
- Lag om nationella minoriteter och minoritetsspråk (2009:724)